

TỈNH ỦY NINH BÌNH
BAN CHỈ ĐẠO 35

ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM

Ninh Bình, ngày 21 tháng 3 năm 2024

*
Số 77 - KH/BCĐ

KẾ HOẠCH

**Hưởng ứng Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng
tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024**

Thực hiện Kế hoạch số 2858 - KH/HVCTQG, ngày 22/01/2024 và Công văn số 5567 - CV/HVCTQG, ngày 06/02/2024 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh về việc tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 (sau đây viết là Cuộc thi), Ban Chỉ đạo 35 tỉnh ban hành Kế hoạch hưởng ứng Cuộc thi cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Thông qua Cuộc thi, tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho các lực lượng, hình thành mạng lưới rộng khắp bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

- Nâng cao chất lượng các tác phẩm chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, góp phần bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, tổng kết một số vấn đề lý luận, thực tiễn sau 40 năm đổi mới đất nước và tham gia xây dựng dự thảo các văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ trực tiếp công tác tuyên truyền của các cơ quan, đơn vị, địa phương, “phủ xanh” thông tin tích cực, góp phần tạo sự đồng thuận trong xã hội.

2. Yêu cầu

- Chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy định, quy chế liên quan.

- Quán triệt và thực hiện tốt phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, trong đó “xây” là cơ bản, “chống” phải quyết liệt, hiệu quả, “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”.

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội, nhất là những điểm mới so với các cuộc thi trước. Thông qua đó, động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp nhân dân ở trong nước, người Việt Nam ở nước ngoài và người nước ngoài quan tâm đến Việt Nam.

- Qua Cuộc thi, lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và trong xã hội.

- Công tác tổ chức hưởng ứng Cuộc thi phải được tiến hành chu đáo, chặt chẽ; công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch.

II. NỘI DUNG

1. Đối tượng và số lượng tác phẩm tham gia dự thi

1.1. Đối tượng tham gia dự thi

- Người Việt Nam ở trong và ngoài tình, có các tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (trừ thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Giám khảo Cuộc thi).

- Tác giả, nhóm tác giả dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

- Khuyến khích sự tham gia của cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động, giảng viên, học viên Trường Chính trị tỉnh, trung tâm chính trị cấp huyện; thành viên, đội ngũ chuyên gia, cộng tác viên của Ban Chỉ đạo 35 các cấp; sĩ quan, cán bộ, chiến sĩ lực lượng vũ trang; cán bộ, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên các cơ quan báo chí trong tỉnh và các cơ quan báo chí Trung ương thường trú trên địa bàn tỉnh; đoàn viên, thanh niên của các tổ chức đoàn từ tỉnh đến cơ sở.

1.2. Số lượng tác phẩm cho mỗi tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 02 tác phẩm dạng viết, gồm: 01 bài viết chính luận loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **Bản in** (khổ A4) và **File mềm** (định dạng Microsoft Word).

- Mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 03 tác phẩm dạng báo nói, báo hình, video clip, gồm: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm

loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **File** phát thanh/truyền hình/video clip (định dạng mp3/mp4) và **Bản in** kịch bản văn học (định dạng Microsoft Word).

2. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

2.1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thể lệ Cuộc thi (*ban hành kèm theo Kế hoạch số 2858-KH/HVCTQG, ngày 22/01/2024 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh*).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm Ban Tổ chức Cuộc thi ở Trung ương phát động Cuộc thi này (*ngày 24/01/2024*). Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo).

2.2. Tiêu chí về chủ đề, nội dung

- Chủ đề tác phẩm tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay (*Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch số 2858-KH/HVCTQG, ngày 22/01/2024 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh*).

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm tính khoa học, tính Đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, có phát hiện mới. Khuyến khích các tác phẩm bảo vệ những nguyên lý cơ bản, những giá trị bền vững của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, các nguyên tắc cơ bản trong tổ chức và hoạt động của Đảng Cộng sản Việt Nam; đề xuất bổ sung, phát triển lý luận, hoàn thiện chủ trương, chính sách, pháp luật; những sản phẩm “bút chiến” phản bác trực diện, vạch trần tính chất phản cách mạng, phản khoa học trong luận điệu chống phá của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị.

2.3. Về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi.

- Sau khi gửi dự thi, tác giả/nhóm tác giả có thể công bố/đăng tải tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội nhưng phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị đã nhận tác phẩm hoặc gửi về cơ quan thường trực của Cuộc thi tại tỉnh (Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy).

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia cuộc thi khác.

3. Thời gian, địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

3.1. Thời gian

- Cơ quan thường trực Cuộc thi tại tỉnh (Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy) nhận tác phẩm dự thi từ khi ban hành Kế hoạch Cuộc thi cho đến hết ngày **15/6/2024** (tính theo dấu bưu điện).

- Sau khi đánh giá, thẩm định ở cấp tỉnh, sẽ lựa chọn các tác phẩm xuất sắc gửi tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Ba, năm 2023 do Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh chủ trì, phối hợp với các cơ quan Trung ương tổ chức trước ngày **15/7/2024**.

3.2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động thuộc các sở, ban, ngành, đoàn thể, địa phương và nhân dân đang sinh sống trên địa bàn gửi tác phẩm dự thi (*gồm bản in và file mềm*) về đầu mối Ban Chỉ đạo 35 cấp huyện và tương đương.

- Các tác giả/nhóm tác giả không thuộc đối tượng nêu trên gửi tác phẩm dự thi trực tiếp về cơ quan thường trực của Cuộc thi cấp tỉnh là Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (địa chỉ: Đường Đinh Điền, phường Đông Thành, thành phố Ninh Bình, tỉnh Ninh Bình); đồng thời, gửi file mềm về email: thiviet35btgtuninhbinh@gmail.com.

4. Thể lệ

Thực hiện theo Thể lệ ban hành kèm theo Kế hoạch số 2858-KH/HVCTQG, ngày 22/01/2024 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (cơ quan thường trực của Cuộc thi tại tỉnh)

- Tham mưu thành lập Ban Thẩm định, Tổ giúp việc của Cuộc thi.

- Là đầu mối tiếp nhận hồ sơ các tác phẩm tham dự Cuộc thi tại tỉnh; tổng hợp, phân loại các tác phẩm dự thi đáp ứng Thể lệ để Ban Thẩm định đánh giá, thẩm định, lựa chọn các tác phẩm xuất sắc; lập hồ sơ tham gia Cuộc thi cấp Trung ương.

- Tham mưu chỉ đạo, định hướng công tác tuyên truyền để cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn toàn tỉnh tích cực hưởng ứng và gửi tác phẩm tham gia Cuộc thi.

- Theo dõi, kiểm tra, đôn đốc tiến độ Cuộc thi tại tỉnh; xây dựng báo cáo kết quả Cuộc thi gửi Thường trực Tỉnh ủy và Ban Chỉ đạo 35 Trung ương theo quy định.

2. Ban Chỉ đạo 35 các địa phương, đơn vị

- Căn cứ Kế hoạch này, tổ chức tuyên truyền, lan tỏa sâu rộng ý nghĩa, nội dung của Cuộc thi; khuyến khích, động viên cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, đoàn viên, hội viên và nhân dân tích cực hưởng ứng, tham gia Cuộc thi; bảo đảm chất lượng, hiệu quả.

- Thu nhận, thẩm định, lựa chọn các tác phẩm đáp ứng Thể lệ của Cuộc thi, lập hồ sơ gửi về Ban Chỉ đạo 35 tỉnh (qua Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy) trước ngày **15/6/2024**.

+ Ban Chỉ đạo 35 các huyện uỷ, thành uỷ, đảng uỷ trực thuộc, Trường Chính trị tỉnh: Mỗi đơn vị từ 10 đến 20 tác phẩm cho tất cả các loại hình.

+ Ban Chỉ đạo 35 các sở, ngành khác: Từ 5 đến 10 tác phẩm cho tất cả các loại hình.

3. Báo Ninh Bình, Đài Phát thanh và Truyền hình Ninh Bình:

- Mở chuyên trang, chuyên mục tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các kênh sóng, ấn phẩm truyền thông;

- Động viên, đôn đốc các nhà báo, phóng viên, biên tập viên tích cực nghiên cứu, sáng tạo các tác phẩm có chất lượng tham dự Cuộc thi.

4. Về hồ sơ dự thi

Ban Chỉ đạo 35 các địa phương, đơn vị tổ chức thu nhận, đánh giá các tác phẩm dự thi theo quy định và lập hồ sơ gửi về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (*cơ quan thường trực của Cuộc thi tại tỉnh*); bao gồm:

- Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại địa phương, đơn vị (nêu rõ hình thức triển khai; tổng số tác phẩm dự thi thu được; số lượng tác phẩm dự thi theo từng thể loại; số tác phẩm dự thi cấp tỉnh).

- Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận tại địa phương, đơn vị (*theo Mẫu 01 gửi kèm Kế hoạch này*).

- Danh sách tác phẩm gửi Ban Chỉ đạo 35 tỉnh để thẩm định, đánh giá (*theo Mẫu 02 gửi kèm Kế hoạch này*).

- Nội dung các tác phẩm dự thi và minh chứng kèm theo đối với các tác phẩm đã được công bố/đăng tải. **File mềm** các tác phẩm dự thi lưu trữ trong USB/đĩa DVD gửi kèm văn bản.

- Địa chỉ nhận hồ sơ dự thi: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Ninh Bình (đường Đinh Điền, phường Đông Thành, thành phố Ninh Bình, tỉnh Ninh Bình)¹; email: thiviet35btgtuninhbinh@gmail.com.

¹ Đầu mối liên hệ: Đồng chí Đinh Kiên Cường, Trưởng phòng Tuyên truyền - Báo chí - Xuất bản, số: 0913.683.569.

Trên đây là Kế hoạch hưởng ứng Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 trên địa bàn tỉnh Ninh Bình. Đề nghị các địa phương, đơn vị nghiêm túc triển khai, đảm bảo chất lượng, hiệu quả./.

(Gửi kèm theo Kế hoạch này là Phụ lục định hướng chủ đề tác phẩm và Thể lệ Cuộc thi ban hành kèm theo Kế hoạch số 2858-KH/HVCTQG, ngày 22/01/2024 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh)

Nơi nhận:

- Ban Chỉ đạo 35 TW (đề b/c),
- Học viện CTQG Hồ Chí Minh (đề b/c),
- Ban Tuyên giáo TW(đề b/c),
- Thường trực Tỉnh ủy (đề b/c),
- Đ/c Trưởng Ban Chỉ đạo 35 tỉnh (đề b/c),
- Ban Chỉ đạo 35 các địa phương, đơn vị,
- Lưu Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy.

**K/T TRƯỞNG BAN CHỈ ĐẠO
PHÓ TRƯỞNG BAN THƯỜNG TRỰC**



Bùi Mai Hoa